

Bruno Mainville

ARTISTE VISUEL

514-910-8363

mainvillebruno1@gmail.com

Site web : brunomainville.com

Expositions, peinture et art public :

- *Affordable Art Fair*, New York (Beaux-Arts des Amériques); 2015
- *Vues de la ville*, Beaux-arts des Amériques, exposition collective; 2015
- *Gratter le pigment des rues*, Dare-dare, art public (poésie dans la ville), coll.; 2013
- *Calliphages*, Local 514 (Belgo), Montréal. Exposition collective; 2012
- *Noël sous le viaduc*, Galerie du Viaduc. Exposition collective; 2012
- *Troubles*, Collectif Tostaky. Exposition collective; 2011
- *Voisin-Art*, Galerie Clair-Obscur. Exposition collective; 2003
- *Jolis cataclysmes*, Galerie Kozen. Exposition solo. 2003

Expositions, métiers d'art :

- One of a Kind Show, Toronto (salon de métier d'art); 2001
- Galerie L'empreinte, Montréal; 2000-9
- Salon des métiers d'art de Montréal. 1999

Formation académique :

- Maîtrise ès Études françaises, Université de Montréal; 2006
- Baccalauréat ès Arts et Sciences, Université de Montréal : 2000
 - Majeure Histoire de l'art (Université de Montréal);
 - Mineure Digital Image Sound and the Fine Arts (Université Concordia).

Bourses, prix et distinctions :

- Prix de distinction du Salon d'automne du Musée des beaux-arts de St-Hilaire; 2012
- Bourse de recherche de 17 000\$ du Centre de recherche en sciences humaines du Canada (pour une maîtrise en Études françaises); 2005
- Prix Zlatko Grgic (meilleur premier film) de l'École de cinéma Mel Hoppenheim (Université Concordia); 2000
- Bourse de développement de la SODEC pour un projet de métier d'art; 2000
- Bourse du Fonds des amis de l'art de l'Université de Montréal. 1998

Autres expériences professionnelles :

- Enseignant au département de français du Collège Bois-de-Boulogne

2006-17